

## Artisanat Les créations végétales d'Estelle Meunier

Estelle Meunier inaugurerait récemment son atelier situé 40B, rue Charles Nodier à Besançon. C'est là qu'elle donne vie à ses créations végétales et qu'elle reçoit ses élèves. Car Estelle dispense également des cours d'art végétal, à Besançon et Dijon.

Lorsqu'il a fallu choisir un nom pour son atelier, Estelle savait ce dont elle avait envie, quitte à aller contre les avis des professionnels de la communication ! « Le mot brindille me plaisait, c'est quelque chose sur lequel on marche, auquel on ne fait pas attention, et mon but est justement de mettre en valeur ces brindilles », explique Estelle qui offre aux végétaux pérennes une seconde vie.

« J'avais envie d'associer à mon nom quelque chose qui fait rêver, mais *Le fabuleux destin d'une brindille* faisait quand même un peu trop long... ». Son activité d'artisan d'art serait donc baptisée *Destin d'une brindille*.

Estelle connaît bien le monde des végétaux, ayant tenu des commerces de fleurs sur Pontarlier pendant dix ans. En quittant cette ville, elle souhaitait se diriger vers quelque chose de plus créatif. Installée en tant qu'artisan d'art, elle a aujourd'hui tout loisir de se consacrer entièrement à la création. Elle tient beaucoup à cette notion de création végétale, « au même titre qu'un potier va utiliser l'argile ou un ébéniste le bois ». Chez *Un destin de Brindille*, on trouve donc toutes sortes de réalisations: tableaux, luminaires, sculptures, des créations qui prennent pour base des végétaux séchés ou lyophilisés, mousse, lichens... Estelle s'inspire du Japon, où les végétaux séchés sont davantage utilisés qu'en France. Ce sont ces matières insolites qui font l'originalité de ses



Estelle offre une seconde vie aux brindilles et aux végétaux en général. Elle donne également des cours d'art végétal à Besançon et Dijon

créations, un éventail d'objets auxquels l'artisan souhaite apporter « charme, poésie et finesse ». Estelle évoque aussi une certaine féminité émanant de son travail.

Chez *Destin d'une brindille*, la nature tient donc une place prépondérante. Une philosophie que l'on retrouve dans une technique raisonnée, l'artisan mettant à profit des bouts de branches, de lierre, « qui n'abîment pas la nature », précise Estelle qui n'utilise pas non plus d'accessoires. « Dans mes compositions il n'y a que des choses naturelles. Les liens, ce sont des fils de fer recouverts de raphia. Je n'aime pas couper les fleurs dans tous les sens, les faire boire du bleu de méthylène. Je suis cent pour cent pour la fleur naturelle ».

Estelle puise aussi son inspiration dans l'architecture et la cuisine, travaillant souvent avec des chefs. Elle a ainsi créé récemment un décor, de grandes structures en osier évoquant des gouttes de Vin Jaune, pour le chef Jean-Paul Jeunet d'Arbois.

Estelle Meunier souhaite également transmettre son savoir faire. Au fil du temps, elle s'est même constitué une base de fidèles qui assistent régulièrement à ses ateliers. Mots écrits avec des fleurs, cages à oiseaux, bouquets ronds ou centres de tables... Dans le cadre de ces ateliers accessibles à tous, Estelle s'adapte à chacun. Concernant les objets créés, les seules limites sont l'imagination et les souhaits des élèves. Certaines n'hésitent pas à venir de Pontarlier,



@Diversions

et l'une d'elles fait même la route depuis... Mulhouse ! Le succès des ateliers d'Estelle trouve peut-être aussi son origine dans une atmosphère propice à la détente. « On est tous dans des vies un peu stressantes, où l'on est pris à droite à gauche. J'aime mieux que les personnes viennent comme elles en ont envie, selon leurs disponibilités ». Les cours, qui peuvent aussi s'adresser aux enfants, sont basés sur des techniques de fleuristerie occidentales ou orientales. « Les élèves arrivent un peu tendus, dans leurs problèmes, et repartent apaisés. Le végétal a ce pouvoir apaisant, c'est un retour aux sources dans nos origines à tous, plus ou moins paysannes. On n'a plus l'habitude de toucher les racines, de toucher la terre ».

- Dominique Demangeot -

**Destin d'une brindille - 40B, rue Charles Nodier (Place du Jura) à Besançon et 31, rue Sambin à Dijon**  
[www.destin-brindille.com](http://www.destin-brindille.com)

15, 16 ET 17 NOVEMBRE 2013  
MICROPOLIS • BESANÇON

VEN	14H-22H
SAM	10H-22H
DIM	10H-19H





ARTISANAT D'ART | GASTRONOMIE



ARTISANAT D'ART

# La Biennale des Métiers d'Art

## Micropolis - Hall B1

**Talents & Saveurs**  
comtois d'ailleurs

LE SALON DES SAVOIR-FAIRE



LIVRES ET ÉDITION | AGRICULTURE



AGRICULTURE

- **Exposition-Vente** des créations d'une cinquantaine d'artisans d'Art présents.
- **Le Textile à l'honneur :**
  - **Exposition-vente** des créations de 18 professionnels de toute la France
  - **Démonstrations de savoir-faire :** le filage de laine, le tissage, le feutrage, la passementerie, la dentelle de Luxeuil (Hall B1, Biennale des Métiers d'Art, pôle animation)
  - **Atelier enfants/adultes : "Récup et Crochet"** : Vendredi et samedi de 14h à 15h30 et de 17h à 18h30, dimanche de 11h à 12h30 et de 15h30 à 17h (Hall B1, Biennale des Métiers d'Art, pôle animation)
  - Présentation des créations des **élèves du Lycée Jules Haag**, section métiers de la Mode et du vêtement (Hall B1, Biennale des Métiers d'Art, pôle animation)
  - **Défilé de Mode**, dimanche 17 novembre de 15h15 à 15h45, (Espace scénique centre Hall A2)
- **Espace "Jeunes Ateliers"**
- Présentation des **Filières scolaires Métiers d'Art**
- Exposition **"9" - Métiers d'Art et créativité**








www.talents-comtois.com



www.amagalerie.com






